



# I SEMINARIO INTERNACIONAL III SEMINARIO COLOMBIANO SOBRE IMAGINARIOS Y REPRESENTACIONES



21 al 25 de septiembre de 2020  
Modalidad Virtual

Sin costo de inscripción  
Se otorgará certificado

Abierto el envío de resúmenes  
<https://imaginariosyrepresentaciones.com/>



Organiza  
 **RIIR**  
Red Iberoamericana de Investigación  
en Imaginario y Representaciones

# **I SEMINARIO INTERNACIONAL Y III SEMINARIO COLOMBIANO SOBRE IMAGINARIOS Y REPRESENTACIONES**

*21 al 25 de Septiembre de 2020. Modalidad virtual*

<https://imaginariosyrepresentaciones.com/convocatorias/seminario/>

## **Presentación**

Esta actividad busca ser un espacio académico para dar a conocer investigaciones, abordajes teóricos o metodológicos en torno a los imaginarios y representaciones, es un espacio abierto a los miembros de la Red Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y Representaciones (RIIR) y a investigadores interesados en general.

Dada la contingencia, la III versión del Seminario Colombiano se realiza en esta modalidad virtual, abriendo la posibilidad de que investigadores de diferentes países también participen en una actividad que se articula como I Seminario Internacional y que esperamos mantener para futuras ocasiones.

La actividad cuenta con un comité científico internacional de miembros de RIIR representando a más de 50 instituciones de Argentina, Chile, Bolivia, Brasil, Ecuador, Uruguay, Colombia, Venezuela, México y España.

## **Organización**

La dinámica del evento consiste en la presentación de ponencias virtuales de 15 minutos y 10 minutos de preguntas y/o comentarios. Los miembros del comité científico serán los encargados de moderar los diferentes simposios, los cuales tendrán dos horas de duración.

La programación se realizará en torno al número de ponencias recibidas. Los simposios se programarán desde las 8:00am. hasta las 8:00pm., durante la semana de duración del evento. Es posible que se realicen simposios simultáneos.

Todas las ponencias serán transmitidas en vivo en sesiones de videoconferencia con acceso libre y posteriormente subidas a Youtube, se replicarán en el sitio web de RIIR y en las redes sociales de la red.

La inscripción como asistente a las sesiones es libre hasta completar el aforo de la plataforma, para lo cual será necesario realizar el registro en un formulario de participación en los distintos simposios. El formulario aparecerá en el programa del evento (será publicado el 31 de agosto).

La inscripción ya sea como ponente o asistente no tiene costo.

Se entregará certificado de participación como ponente. Y como asistente a los diferentes simposios.

## **Fechas**

Envío de resúmenes hasta el 30 de julio de 2020.

Respuestas de aceptación: 17 de agosto de 2020.

Publicación del programa: 31 de agosto de 2020.

## **Postulación de resúmenes**

Para postular su ponencia debe enviar el resumen al correo electrónico:

[imaginariosyrepresentaciones@gmail.com](mailto:imaginariosyrepresentaciones@gmail.com)

En el asunto: Ponencia seminario RIIR

Adjuntar un documento Word, incluyendo:

Breve reseña curricular y correo electrónico del o los ponentes (formación profesional y dedicación actual).

Abstract de máximo 250 palabras en español o portugués. Entre 4 y 6 palabras clave.

El espacio es abierto a la presentación de avances o resultados de investigación, ensayos teóricos y experiencias artísticas o culturales que recurran a los imaginarios y/o representaciones. También se puede exponer nuevas publicaciones en torno a la materia (artículos, monográficos, libros, etc.)

La temática de envío es libre, las ponencias aceptadas serán organizadas según campos afines.

## **Comité científico**

Adolfo Benito Narváez, Alejandro Retamal Maldonado, Andrea Aravena Reyes, Andrea Marina D'Atri, Antonia Olmos Alcaraz, Antonio Lobato Junior, Antonio Vélez, Ariel Gravano, Carol Fernanda Ramírez Camargo, Cristina Oehmichen Bazán, Daniel Barredo Ibáñez, Daniel H. Cabrera, Daniel De la Garza Montemayor, Diego Apolo Buenaño, Diego Fernando Téllez, Diego Alfredo Solsona Cisternas, Elizabeth Ballén Guachetá, Enrique Carretero Pasin, Esteban Adolfo Oliva Ortiz, Eudes Navas-Camacho, Felipe Aliaga Sáez, Fernando Andacht, Francisco Samuel Mendoza Moreira, Jairo Benavides Martínez, Javier Diz Casal, Jesús David Salas Betin, Jesús Ernesto Urbina Cárdenas, Jesús Manuel Fitch Osuna, Josafat Morales Rubio, José Ángel Bergua Amores, José Cegarra Guerrero, Juan Pablo Paredes, Laura Susana Zamudio Vega, Lidia Girola, Luis Alfonso Rodríguez Carrero, Luis Guillermo Torres Pérez, Luz Gisela Pargas López, Manuel Antonio Baeza Rodríguez, Maria das Vítórias Negreiros do Amaral, María Lily Maric, Martha de Alba, Milton Aragón, Napoleón Murcia Peña, Nicolás Gissi Barbieri, Nubia Cortés Márquez, Oscar Chanona, Oscar Fernando Basulto, Ozziel Nájera Espinosa, Paula Vera, Roberto Goycoolea Prado, Rubén Dittus Benavente, Sebastián Leal, Sebastián Santisteban, Sindy Paola Díaz Better, Teresa Pérez Cosgaya y Yutzil Tania Cadena Pedraza.